

Lundi 8 septembre 2025

Journées européennes du Patrimoine et Journées du Matrimoine les 20 et 21 septembre 2025

Le Matrimoine et le Patrimoine de la métropole rouennaise seront à l'honneur les 20 et 21 septembre autour du « patrimoine architectural » ! Ce thème réflexif sur le passé et le futur, souhaite promouvoir toutes les formes du patrimoine architectural, des grands monuments aux édifices ruraux méconnus, des bâtiments anciens aux constructions contemporaines. S'y ajoutent également les savoir-faire artisanaux et les techniques liées à la construction, piliers majeurs de la construction des édifices d'hier et de demain. De nos jours, la transition écologique et climatique du patrimoine architectural est un enjeu de taille qu'il est nécessaire de résoudre. Le programme de cette année expose la riche diversité d'architectures présentes sur le territoire métropolitain.

Par ailleurs, ces journées seront l'occasion de découvrir en mouvement le patrimoine, en randonnant, à vélo, en courant ... en s'inscrivant ainsi dans la Semaine européenne de la mobilité.

C'est la 9^{ème} édition des Journées du Matrimoine sur notre territoire avec un programme toujours aussi riche qui célèbre l'héritage culturel des femmes du passé mais aussi celui des femmes d'aujourd'hui, matrimoine en devenir. Les œuvres de ces femmes résonneront haut et fort à travers des spectacles, lectures, concerts, performances dansées, expositions, rencontres, conférences...

Plus que jamais, les 71 communes de la Métropole Rouen Normandie déborderont d'animations, permettant à toutes et tous de se retrouver autour de nos richesses patrimoniales et matrimoniales pour des moments conviviaux et riches en émotions.



Pour Nicolas Mayer-Rossignol, Président de la Métropole Rouen Normandie, Laurence Renou, Vice-Présidente en charge de la Culture, Myriam Mulot, Vice-Présidente en charge de la lutte contre les discriminations, de l'égalité femmes-hommes et du handicap, et Christine de Cintré, Conseillère Métropolitaine Déléguée au tourisme : « *La Métropole Rouen Normandie s'engage depuis 9 ans aux côtés de l'association HF Normandie pour valoriser le matrimoine et porter ainsi haut et fort la transmission d'un héritage culturel plus inclusif. La lutte pour l'égalité femme/homme est au cœur des politiques de la Métropole avec notamment sa politique de féminisation de l'espace public et cela passe également par la culture et la (re)découverte de nos richesses matrimoniales et patrimoniales. La Métropole est ainsi fière d'être l'une des seules collectivités de France à proposer un programme commun afin d'inviter les habitants du territoire à découvrir l'ensemble de nos richesses culturelles. Dans cette dynamique, nous avons envoyé un courrier à la Ministre de la culture ainsi qu'à la Ministre déléguée à l'égalité entre les femmes et les hommes demandant la dénomination des « Journées du patrimoine » en « Journées du patrimoine et du matrimoine », co-signé par plusieurs collectivités (notamment Montpellier, Dijon, Saumur et Rennes). Cette évolution permettrait d'envoyer un message fort à la population pour reconnaître la place des femmes dans l'histoire »*

Pour Faustine Le Bras, coordinatrice générale d'HF+ Normandie : « *Depuis les premières Journées du Matrimoine, il y a déjà 10 ans, le Mouvement HF+ contribue à une vision plus complète, plus juste et plus riche de notre héritage culturel commun. En 10 ans, le chemin parcouru est remarquable ! L'initiative a gagné en ampleur et en visibilité, mais aussi en impact en essaimant dans de nombreuses communes et collectivités partout en France à l'image de la précurseuse Métropole de Rouen Normandie ! Il est temps désormais que sur l'ensemble du territoire les Journées du Matrimoine et du Patrimoine fusionnent en un seul évènement - porté par l'État - reconnaissant ainsi officiellement l'apport indissociable des femmes et des hommes à notre héritage commun. Au-delà de la symbolique, cela constituerait un levier puissant pour affirmer la volonté d'atteindre enfin l'égalité réelle. Oui, dans le secteur culturel comme ailleurs, les femmes doivent cesser d'être sous-représentées et plus que jamais l'attribution des financements publics doit être conditionnée au respect de l'égalité entre les genres ! En attendant cette réalité que nous appelons collectivement de nos vœux, continuons de nous mobiliser - avec ferveur et joie - et célébrons cette année encore le Matrimoine sous toutes ses formes ! »*

Les programmes complets sont à retrouver sur <https://www.metropole-rouen-normandie.fr/journees-europeennes-du-patrimoine> et sur <https://hf-normandie.fr/index.php/journees-du-matrimoine-2025/>.

>> LES COUPS DE CŒUR CÔTÉ PATRIMOINE

Pour ceux qui veulent être dans le thème « patrimoine architectural »

EMISSION RADIO « les journées du patrimoine dans le thème »

À l'occasion de l'émission de radio « les journées du patrimoine dans le thème ! », proposée par la Métropole Rouen Normandie, sont invités à échanger, converser, partager, des professionnels de l'architecture, du patrimoine et de la transition écologique.

Comment rénover et répondre à des enjeux climatiques tout en respectant nos patrimoines ? Qui sont les hommes et les femmes qui s'engagent pour allier patrimoine bâti historique et isolation thermique voire reconversion, ... ?

Que faire d'un patrimoine plus récent, celui de la Reconstruction, parfois difficilement perçu comme un patrimoine digne d'intérêt, qui a besoin, aujourd'hui et pour demain, de rénovation ? Que peut-on faire des bâtiments anciens délaissés et comment les reconvertir à de nouveaux usages ?

Nos intervenants sont présents, pour apporter leur regard et présenter leurs pratiques. Il ne s'agit pas forcément de donner les réponses, mais de permettre la rencontre afin d'aller plus loin.

Allumez vos radios sur <https://radiohdr.net/>, fréquence 99.1 FM

Émission animée par Christophe Tréhet.

À retrouver également sur la plateforme de podcast Eko de la Métropole :

<https://podcasts.metropole-rouen-normandie.fr/les-journees-europeennes-du-patrimoine-dans-le-theme-075d3626/>

Coup de ♥

• **CONSTRUCTIONS ET RECONSTRUCTIONS D'APRES-GUERRE - Malaunay**

Place de l'église, Malaunay

Déambulation commentée autour des monuments et des édifices restaurés, reconstruits ou construits suite aux dégâts causés par les Allemands et les Alliés pendant la Seconde Guerre mondiale.

Dim 21 : 9h45

Durée : 2h30

Nombre de places limité : 25 pers.

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/constructions-et-reconstructions-dapres-guerre>

• **HOTEL D'ALIGRE - Rouen**



30 rue Damiette, Rouen

Visites guidées par les propriétaires et visite du jardin en présence du jardinier.

Sam 20 et dim 21 : 10h, 10h30, 11h, 11h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30

Durée : 30 min

Nombre de places limité : 25 pers.

Réservation obligatoire sur my.weezevent.com/hoteldaligre

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visites-commentees-de-lhotel-daligre-16e-18e-siecle>

- **ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE NORMANDIE - Darnétal**

(Ancienne usine Lucien Fromage - 19e S)

27 rue Lucien-Fromage, Darnétal

- Visite libre du parc de 2,5 hectares.

Sam 20 : de 14h à 18h

- Visite guidée : *Architecture et patrimoine* par Claire Rosset, docteure en architecture.

Sam 20 : 14h15, 16h15, 17h15

Durée : 1h

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-libre-du-parc-de-lensa-normandie>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-guidee-architecture-et-patrimoine-par-claire-rosset-docteure-en-architecture>

- **Le MIT - Duclair**

(Ancienne école de garçons)

530 rue Jules Ferry, Duclair

- Événement : *Le chantier débute !*

La Ville de Duclair vous propose de participer à la pose de la première pierre du futur Tiers-Lieu culturel « Le MIT » qui accueillera à partir de septembre 2026 plusieurs pôles : accueil et convivialité ; graphisme avec une Micro-Folie gérée par la Ville ; musique et danse antenne du conservatoire du Val-de-Seine ; livre et lecture, animé par une bibliothèque associative ; atelier de peinture animé par une association locale.

Ven 19 : 16h

Durée : 1h

- Visite guidée du chantier du futur MIT

Découverte du chantier du futur Tiers-Lieu culturel en présence des architectes. Une belle occasion d'appréhender et de comprendre les enjeux de construction d'un équipement culturel.

Sam 20 : 15h

Durée : 45 min

Réservation obligatoire au 02 35 05 95 65 ou sur theatre@duclair.fr

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/pose-de-la-premiere-pierre-tiers-lieu-culturel-mit>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-chantierfutur-tiers-lieu-culturel-le-mit>

Et aussi les visites des guides de Métropole d'art et d'histoire autour du thème national :



- Visite sensorielle : *Saint-Maclou dentelle de pierre* (Rouen)
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-guidee-sensorielle-saint-maclou-dentelle-de-pierres>
- Visite : *L'architecture en pan de bois = Moyen Âge ?* (Rouen)
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/larchitecture-en-pan-de-bois-moyen-age>
- Visite : *Des docks au chai à vin, cap à l'ouest !* (Rouen)
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-guidee-des-docks-au-chai-a-vin-cap-a-louest>
- Visite : *108* (Rouen)
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-guidee-le-108>
- Visite : *Voyage à travers l'architecture rouennaise* (Rouen)
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/voyage-a-travers-larchitecture-rouennaise>
- Visite : *Les architectes rouennais et leurs oeuvres* (Rouen)
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/les-architectes-rouennais-et-leurs-oeuvres>
- Visite contée : *Les métiers du Robec au temps jadis* (Rouen)
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-contee-les-metiers-du-robec>
- Visite contée : *Quand la peste s'en mêle* (Rouen)
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-contee-quand-la-peste-sen-mele-9821279>

Pour ceux qui aiment les spectacles

Coup de ♥

MATHILDE ET GUILLAUME, SACRES NORMANDS – Jumièges

Eglise Saint-Valentin, rue du Quesney, Jumièges

Spectacle : *Mathilde et Guillaume, sacrés Normands* par la Compagnie La Belle Envolee.

Guillaume le Conquérant et son épouse Mathilde de Flandres sont en tournée partout dans le Duché de Normandie. À la rencontre de leurs sujets, ils en profitent pour raconter leur vie, de leur mariage à l'accession au trône d'Angleterre.

Sam 20 : 20h30

Durée : 1h30

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/contes-theatralises-9816317>

• **MUSEE DES BEAUX-ARTS – Rouen**

Esplanade Marcel Duchamp, Rouen

- Spectacle : *Senteurs étrangères*

Comment se construit-on dans un monde fait d'odeurs quand on naît sans odorat ? Comment s'y adapte-t-on ? Comment vit-on la relation à l'autre ? Comment appréhende-t-on ce qui nous entoure ? À travers des témoignages mis en voix par Charlotte Rose, plongez dans le monde de l'anosmie.

Texte de Charlotte Rose.

- Lecture - Chapitre 1 de *Senteurs étrangères*

Dim 21 : 15h

Durée : 30 min

Pour adultes et adolescents

Contremarques à retirer à l'accueil

- Lecture - Chapitre 2 : *Être nez sans odorat*

Dim 21 : 16h

Durée : 30 min

Pour adultes et adolescents

Contremarques à retirer à l'accueil

- Spectacle jeune public : *Sur ton piédestal* par la compagnie Connivence
Inspirées par l'art optique et les jeux d'échelle, deux danseuses explorent le regard, le point de vue, l'espace partagé. Au milieu des œuvres, des cubes sensoriels deviennent supports de mouvement, d'écoute, de surprise. Ici, chacun perçoit, ressent, réagit librement : un spectacle à hauteur d'enfant, ouvert aux réactions spontanées. Une expérience immersive, sensible et joyeuse, où se tisse une autre manière d'être ensemble. Un moment à vivre en famille, pour voir autrement, et danser avec l'inattendu.

Sam 20 : 14h30 (atelier), 16h30 (spectacle)

Durée : 25 min de spectacle + 25 min atelier parent-enfant

De 18 mois à 6 ans

Nombre de places limité : 60 pers.

Contremarques à retirer à l'accueil

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/senteurs-etrangees-7201704>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/etre-nez-sans-odorat>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/sur-ton-piedestal>

- **CATHEDRALE DE LUMIERE – Rouen**

Place de la Cathédrale, Rouen

- *VIKING*

Ce spectacle évoque les invasions scandinaves en Normandie au 9^e siècle, de 841, date de la première incursion viking en vallée de Seine (incendie de Rouen et sac de Jumièges), à 911, année du traité de Saint-Clair-sur-Epte entre Rollon et Charles le Simple. Mêlant faits historiques, images féériques et effets spectaculaires, cette projection monumentale propose une rencontre inédite et saisissante avec les hommes venus du nord.

- *OPTIC GOTHIC*

Ce spectacle créé par Antoine + Manuel, projeté lors de la soirée de clôture du Festival Normandie Impressionniste en 2024, vous invite à vous déhancher devant une Cathédrale plus disco que jamais. Inspiré de l'impressionnisme, du pointillisme jusqu'au pop art, ce spectacle hypnotisant vous embarque dans une fête des sens, en couleurs et en musique.

Sam 20 : 21h30

- **OUVERTURE DE LA REPETITION DE LA TRAVIATA – Rouen**

Théâtre des Arts - Opéra de Rouen Normandie, Rouen

7 rue du Docteur-Rambert

Ouverture de la répétition de *La Traviata*

Cette répétition vous offre une occasion unique de plonger au cœur du processus de création d'une œuvre emblématique de l'opéra. Vous aurez la chance d'observer les répétitions, d'apprécier les nuances de la mise en scène et d'entendre les premières notes de cette musique intemporelle.

Sam 20 : 17h30

Durée : 2h



Réservation obligatoire sur operaorchestrenormandierouen.fr/
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/ouverture-de-la-repetition-de-la-traviata>

- **CATHEDRALE NOTRE-DAME – Rouen**

Place de la Cathédrale, Rouen

Comédie musicale par la Maîtrise Saint-Evode.

Depuis près de 650 ans que leurs voix résonnent au cœur de la cité, ils ont bien des choses à vous conter ces Maîtrisiens ! Et pour cela quoi de mieux qu'une visite musicale ? Entre rêveries, admiration et passion pour l'histoire et la beauté de l'édifice, les élèves chantent, dansent et jouent dans cette création originale qui vous emmène déambuler dans la Cathédrale.

Sam 20 : 19h30, 21h

Durée : 1h

Réservation obligatoire sur my.weezevent.com/comedie-musicale-a-la-cathedrale

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/comedie-musicale-a-la-cathedrale>

Pour ceux qui sont en famille

- **HOTEL DELAMARE-DEBOUTTEVILLE – Rouen**

(Siège de la Chambre Régionale des Comptes Normandie)

21 rue Bouquet, Rouen

Sam 20 : de 10h à 12h et de 14h à 17h

Réservation obligatoire pour les PMR sur normandie@crtc.ccomptes.fr

- Visites guidées des espaces préservés de cet ancien hôtel particulier.
- Atelier : *Jeu de piste*

Viens découvrir l'histoire de la Chambre Régionale des Comptes Normandie à travers un jeu de piste. En t'aidant des différents panneaux exposés, tu trouveras des indices qui te permettront peut-être d'ouvrir le coffre au trésor !

Sam 20 : 10h30, 15h

Durée : 30 min

De 6 à 12 ans

Nombre de places limité : 10 enfants

Réservation obligatoire sur normandie@crtc.ccomptes.fr (préciser le nombre d'enfants, âge et numéro de téléphone des parents)

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/presentation-de-lhotel-delamare-deboutteville>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/jeu-de-piste-jeune-public-4-ans-10-ans>



Coup de ♥

• **LUMIERES SUR LA COTE SAINTE-CATHERINE – Rouen et Bonsecours**

Panorama route de la Corniche, Bonsecours

Venez (re)découvrir la côte Sainte Catherine : profitez de son belvédère le temps d'un moment convivial à partager et à la tombée du jour, assistez à un spectacle son et lumière puis descendez la côte munis d'un lampion.

- Visite guidée : *De Saint-Maclou à la côte.*

Ven 19 : 18h

Durée : 1h

RDV : place Bathélémy

Nombre de places limité : 30 pers.

Réservation obligatoire sur <https://my.weezevent.com/de-saint-maclou-a-la-cote>

- Visite guidée : *De la basilique au panorama*

Ven 19 : 18h

Durée : 1h

RDV : Basilique Notre-Dame, 18 rue de la basilique

Nombre de places limité : 30 pers.

Réservation obligatoire sur my.weezevent.com/de-la-basilique-au-panorama

- Pique-nique, animations (jeux, ateliers création de couronnes végétales et de masques pour les enfants, animations archéologiques, croquis de paysage...) et explications sur l'histoire du site.

Ven 19 : de 18h à 20h30

Pique-nique à apporter avec soi.

Privilégiez la montée à pied par les escaliers, rue Henri Rivière ou depuis Bonsecours

- Spectacle **en** son et lumières

Ven 19 : 20h15

Durée : 45 min

Lampions et bougies led fournis sur place dans la limite du stock disponible.

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-guidee-de-saint-maclou-a-la-cote>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-guidee-de-la-basilique-au-panorama>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/pique-nique-explications-historiques-et-animations-a-la-cote-sainte-catherine>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/spectacle-son-et-lumiere-a-la-cote-sainte-catherine>

• **MEDIATHEQUE GEORGE SAND – Cléon**

Place Saint-Roch, Cléon

Atelier : *Puzzle 3D - Architecture*

Atelier puzzle 3D et atelier Minecraft.

Sam 20 : de 13h30 à 18h15

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/atelier-puzzle-3d-architecture>

• **MUSEE MARITIME, FLUVIAL ET PORTUAIRE – Rouen**

Hangar 13, Quai Emile Duchemin, Rouen

- Visites guidées offrant un aperçu synthétique du contenu du musée, incluant l'exposition temporaire Aviron et Impressionnisme.

Ven 19, sam 20 et dim 21 : de 10h à 18h



Durée : 1h

Nombre de places limité : 20 pers. par groupe

Tarif unique : 4€ / gratuit pour les -16 ans

- Ateliers :

4€ à partir de 16 ans, 2€ de 10 à 16 ans.

- *Fabrique ton petit bateau en bois*

Atelier manuel en famille pour apprendre les rudiments de la construction navale et fabriquer un petit voilier en bois.

Sam 20 : de 10h à 16h

- *Rallye Verrazane*

Un jeu de plateau familial pour découvrir la section historique du musée de façon ludique.

Plongez dans l'époque des grandes découvertes et participez à l'expédition de Jean de Verrazane à la découverte de l'Amérique du Nord, sur la route vers les Indes !

Ven 19, sam 20 et dim 21 : de 10h à 16h

- Escape game : *Le trésor du corsaire normand*

Venez découvrir le musée de façon ludique. Résolvez les énigmes pour dénicher le trésor du corsaire normand.

Ven 19, sam 20 et dim 21 : de 10h à 16h

Durée : 1h15-2h.

10€ à partir de 16 ans, 7€ de 10 à 16 ans

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-guidee-du-musee-maritime-de-rouen>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/fabrique-ton-petit-bateau-en-bois-7451221>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/rallye-verrazane>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/escape-game-le-tresor-du-corsaire-normand-6816156>

et aussi

➔ Des brochures pour découvrir le patrimoine en famille

- **EXPLORATEURS - SUR LES TRACES DE ROUEN**

Livret-jeu à faire en famille. Suivez Emma et Guillaume pour aller à la rencontre, de manière ludique, de l'histoire de Rouen. Brochure disponible à l'accueil de l'Office de tourisme ou à télécharger sur metropole-rouen-normandie.fr/du-cote-des-enfants.

<https://www.metropole-rouen-normandie.fr/festivals-et-manifestations/journees-europeennes-du-patrimoine-et-journees-du-matrimoine>

<https://openagenda.com/jep-2023-normandie/events/livret-jeu-explorateurs-sur-les-traces-de-rouen>

Ils sont heureux de vous (ré)ouvrir leurs portes !

Coup de ♥

• **CHAPELLE SAINT-JULIEN (12^e S) – Petit-Quevilly**

Rue de l'esplanade, Petit-Quevilly

Unique monument de l'art roman de l'agglomération, la chapelle Saint-Julien abrite des peintures murales du 12^e siècle. Devenue successivement une léproserie, une annexe de la Chartreuse Saint-Julien puis une grange à foin, elle est devenue aujourd'hui un lieu culturel.

Visite libre.

Sam 20 et dim 21 : de 14h à 18h

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-de-la-chapelle-saint-julien-5916630>

• **EGLISE SAINT-VALENTIN (11^e – 16^e S) – Jumièges**

Rue du Quesney, Jumièges

Statuaire en bois polychrome des 15^e et 16^e siècles.

Visite libre.

Sam 20 et dim 21 : de 10h à 12h et de 14h à 18h

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-libre-eglise-saint-valentin-jumieges>

• **BASILIQUE NOTRE-DAME (19^e S) – Bonsecours**

18 rue de la basilique, Bonsecours

Cette basilique construite dans un style néo-gothique est dédiée au pèlerinage de la Vierge.

Visite libre.

Visites guidées.

Exposition de vêtements liturgiques anciens et objets culturels.

Visite de l'orgue et temps musical.

Présentation de documents sur l'histoire et la construction de la basilique et de cartes postales anciennes.

Sam 20 : de 14h à 18h

Dim 21 : de 14h à 18h30

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-de-la-basilique-notre-dame-de-bonsecours-441902>

• **MANOIR DE L'AUMONERIE (13^e - 16^e S) – Saint-Martin-de-Boscherville**

54 chemin Saint-Gorgon, Saint-Martin-de-Boscherville

Domaine du 13^e siècle occupé jusqu'à la Révolution par l'aumônier de l'abbaye Saint-Georges de Boscherville. Jardin médiéval et chapelle du 15^e siècle.

Visite libre du manoir.

Sam 20 et dim 21 : de 10h à 18h

Tarifs : 5€/gratuit pour les -10 ans

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-libre-du-manoir-de-laumonerie>

• **SYNAGOGUE (20^e S) – Elbeuf-sur-Seine**

29 rue Grémont, Elbeuf

- Visite libre

Sam 20 : de 10h à 17h

Dim 21 : de 10h à 15h



- Visite guidée : *L'histoire de la communauté juive d'Elbeuf*

Visite guidée de l'histoire de la synagogue et de la communauté juive d'Elbeuf de ses origines au 18^e siècle à l'époque contemporaine.

Dim 21 : 15h

Durée : 2h

Réservation obligatoire sur my.weezevent.com/synagogue-delbeuf

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-libre-de-la-synagogue-delbeuf>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-commentee-sur-lhistoire-de-la-communaut-juive-a-elbeuf>

[Pour les curieux de nouvelles histoires](#)

Coup de ♥

- **DUCLAIR, ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE – Duclair**

Place du Général-de-Gaulle, Duclair

Cette année, la mairie de Duclair a reçu un nouveau label, celui de l'Architecture Contemporaine Remarquable. Mais qu'est-ce que cela veut dire ? Au travers d'une visite guidée, venez redécouvrir le patrimoine insoupçonné de Duclair sous un nouveau regard.

Sam 20 : 15h

Durée : 1h

Réservation obligatoire au 02 35 05 91 57 ou sur microfolie@duclair.fr

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-guidee-duclair-architecture-contemporaine-remarquable>

- **HOTEL DE VILLE – Rouen**

2 place du Général-de-Gaulle, Rouen

- À l'occasion de l'inscription au titre des monuments historiques de ses espaces conçus par le décorateur Maxime Old dans les années 1960, l'Hôtel de Ville de Rouen vous ouvre ses portes pour une visite commentée de la salle du conseil municipal et des salles des commissions dont il fut le maître d'œuvre. Partez ensuite à la découverte du bureau du maire et de la salle des mariages datant du réaménagement de l'édifice après l'incendie de 1926.

Dim 21 : 12h, 17h

Durée : 1h

Dim 21 : 15h

Durée : 2h (visite introduite par une conférence)

Réservation obligatoire sur www.rouen.fr/ ou au 02 32 08 13 90

- Conférence d'Olivier Old : *Maxime Old, artisan de la modernité au cœur du patrimoine rouennais.*

La visite de 16h de l'Hôtel de Ville sera introduite par une conférence de M. Olivier Old. Le fils de l'architecte d'intérieur – designer présentera comment ce fervent admirateur du patrimoine rouennais est devenu un contributeur majeur de sa reconstruction et de son devenir.

Dim 21 : 15h

Durée : 1h

Réservation obligatoire sur www.rouen.fr/ ou au 02 32 08 13 90

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-commentee-de-lhotel-de-ville-et-conference-de-m-olivier-old-maxime-old-artisan-de-la-modernite-au-coeur-du-patrimoine-rouennais>

- **BALADE POSTALE DANS LE MESNIL-ESNARD – Le Mesnil-Esnard**

Mairie, place du Général-de-Gaulle, Le Mesnil-Esnard

Promenez-vous au cœur du Mesnil-Esnard avec d'anciennes cartes postales, vestiges du passé qui feront le lien entre les architectures du passé et celles d'aujourd'hui.

Sam 20 et dim 21 : de 10h à 17h

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/balade-postale-dans-le-mesnil-esnard>

Quand ce sont les habitants qui vous racontent leurs villes

- **CAFE PATRIMOINE – Elbeuf**

Halle aux poissons, Place de la Poissonnerie, Elbeuf

Dans la Halle Aux Poissons, nouvellement rénovée et reconvertie en Centre d'Arts Visuels, les raconteurs de ville d'Elbeuf, habitants passionnés par leur ville et son patrimoine vivant, vous invitent à un café patrimoine autour des marchés, hâlettes, commerçants ambulants qui rythmaient la vie de l'ancien Elbeuf.

Dim 21 : de 14h à 18h

- **GOUTER PATRIMOINE – Grand-Couronne**

Ludothèque Dragoludo, 67 rue de Seelze, Grand-Couronne

Et si on parlait patrimoine aux Bouttières ?

Et si on jouait patrimoine aux Bouttières ?

La ludothèque de Grand-Couronne, le service Patrimoines de la Métropole Rouen Normandie et l'association d'histoire de Grand-Couronne vous propose un temps ludique, convivial et animé pour (re)découvrir notre héritage commun.

Entre tours, immeubles, forêt, pavillons, école, ludothèque, chemin de fer, fêtes, sculptures, langues, usines, ... de quoi avons-nous hérité et que voulons-nous transmettre ? Qu'est-ce qui fait l'histoire et les histoires de Grand-Couronne et des Bouttières ?

- Naissance d'un quartier ! Exposition en plein air de photos de la construction du quartier, dans les années 70 proposée par la société d'histoire de Grand-Couronne.
- Goûter patrimoine au quartier Les Bouttières.

Temps fort suivi du spectacle *Les Héritiers* du Marilù collectif (sous réserve).

Ven 19 : 16h30

Durée : 2h

Réservation conseillée au 06 84 80 37 99 ou sur ludotheque.dragoludo@ville-grandcouronne.fr

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/gouter-patrimoine>

[Pour ceux qui aiment apprendre en s'amusant](#)



Coup de ♥

• **CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT (CAUE) DE SEINE-MARITIME – Petit-Quevilly**

27 rue François-Mitterrand, Petit-Quevilly

Ateliers : *Initiation à la construction en terre crue.*

Ateliers animés par l'association ARPE Normandie.

Matériau de construction millénaire et aujourd'hui peu considéré, la terre crue présente de nombreux avantages. Nous vous proposons de découvrir ce matériau en mettant la main à la terre en présence de professionnels venus partager leur expérience.

Sam 20 : 10h30, 14h30

Durée : 1h

Réservation conseillée sur www.caue76.fr/agenda/

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/ateliers-dinitiation-a-la-construction-en-terre-crue>

• **MUSEE NATIONAL DE L'EDUCATION – Rouen**

185 rue Eau de Robec, Rouen

- Ateliers flash : *découverte de la technique de la construction en pan-de-bois à travers des jeux de construction collaboratifs.*

Sam 20 et dim 21 : de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h

- Atelier : *la grande dictée.*

Venez participer à une dictée géante autour de textes de la littérature française. Cet événement intergénérationnel s'appuiera sur le thème national des Journées européennes du patrimoine : le patrimoine architectural.

Dim 21 : 15h30

Durée : 1h

Dès 10 ans

Réservation obligatoire sur munae.fr/rendez-vous/la-grande-dictee

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/ateliers-flash-construction-a-pan-de-bois>

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/la-grande-dictee-6648476>

• **MUSEE DU PATRIMOINE DES ECOLES – Amfreville-la-Mivoie**

Place de la Mairie, Amfreville-la-Mivoie

Atelier d'écriture à la plume.

Les participants sont invités à utiliser porte-plume et plume Sergent Major comme à l'école d'autrefois et écrire à l'encre violette un texte présenté au tableau.

Sam 20 et dim 21 : de 14h à 18h

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/atelier-decriture-a-la-plume-2477406>



A pied, à vélo, ou à cloche pied

Coup de ♥

• **ROUEN, UNE VILLE ARCHI-EUROPEENNE – Rouen et Sotteville-lès-Rouen**

Gare Rouen rive-droite, Place Tissot, Rouen

Parcours à vélo vous permettant de découvrir le patrimoine architectural, urbain, moderne et européen de Rouen à travers des exemples des années 20 aux années 2020, en passant par la Reconstruction d'après-guerre à Rouen et Sotteville-lès-Rouen. Pique-nique sur le temps du midi sur les quais rive gauche.

Dim 21 : 10h30

Durée : 6h30

Nombre de places limité : 15 pers.

Venir avec son vélo.

Réservation obligatoire sur mouvement-europeen76.eu/rouen-une-ville-archi-europeenne/
<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/une-ville-archi-europeenne-2075191>

• **CENTRE HOSPITALIER DU ROUVRAY – Sotteville-lès-Rouen**

4 rue Paul-Éluard, Sotteville-lès-Rouen

Visite à vélo de l'ensemble du patrimoine historique et paysager du CH du Rouvray par Emmanuelle Réal, chercheuse Région Normandie et Astrid Descourtieux, historienne.

Sam 20 : 14h

Dim 21 : 11h

Durée : 2h

Venir avec son vélo.

Réservation obligatoire sur

https://cvip.sphinxonline.net/surveyserver/s/Qualite_Rouvray/JEP2025/questionnaire.htm

<https://openagenda.com/fr/jep-2025-normandie/events/visite-du-patrimoine-en-velo>

• **LES BROCHURES VELO PATRIMOINE**

Elbeuf ... à vélo

Enfourchez votre vélo et découvrez la richesse d'Elbeuf et ses alentours. Son histoire vous sera racontée de manière ludique grâce à la brochure vélo-patrimoine.

Brochure à retirer à la Fabrique des Savoirs ou à télécharger

<https://www.metropole-rouen-normandie.fr/festivals-et-manifestations/journees-europeennes-du-patrimoine-et-journees-du-matrimoine>

De Leblanc à Lupin ... à vélo

Sur votre petite reine, partez à la découverte de l'écrivain Maurice Leblanc et de son célèbre cambrioleur Arsène Lupin en parcourant Jumièges, Yainville, Le Trait et Saint-Wandrille, terres familières à Leblanc et sa famille.

Brochure à retirer au bureau d'informations touristiques de Jumièges ou à télécharger sur

<https://www.metropole-rouen-normandie.fr/festivals-et-manifestations/journees-europeennes-du-patrimoine-et-journees-du-matrimoine>

Vélo-patrimoine à Rouen

Vélo et patrimoine se retrouvent pour vous embarquer dans une balade rouennaise, ludique et sportive dans les rues, à plat ou en pente, en ville et en bord de Seine.

Brochure à retirer à l'Office de tourisme ou à télécharger sur

<https://www.metropole-rouen-normandie.fr/festivals-et-manifestations/journees-europeennes-du-patrimoine-et-journees-du-matrimoine>

- **LES BALADES PATRIMONIALES SUR L'APPLICATION CIRKWI**

Anneville-Ambourville : Route des fruits

Cette balade sur la Route des fruits dans la boucle d'Anneville est parfaite pour les cyclistes, mais elle peut aussi s'effectuer en voiture en suivant le balisage routier. À votre rythme, vous découvrirez les paysages typiques de la vallée de la Seine, où la culture fruitière s'est développée il y a plusieurs siècles, à la faveur d'un climat particulier et sous l'influence de l'abbaye de Jumièges. Profitez-en pour goûter les fruits que les producteurs vendent « à la barrière », ou au sein de leur exploitation.

<https://www.cirkwi.com/fr/circuit/188878-la-route-des-fruits-dans-la-boucle-d-anneville>

A Darnétal : Entre Aubette et Robec, sur la route des moulins

Prenant leurs sources à l'est de l'agglomération rouennaise, le Robec et l'Aubette se jettent dans la Seine à Rouen après un cheminement d'une dizaine de kilomètres. Entre l'Hôtel de ville de Rouen et la mairie de Darnétal, suivez les deux cours d'eau qui vous révèlent leurs secrets et leurs moulins !

<https://www.cirkwi.com/fr/circuit/186412-robec-et-aubette-sur-la-route-des-moulins>

A Déville-lès-Rouen : Balade le long du Cailly

Pour allier promenade et découverte patrimoniale, remontez la vallée du Cailly de Déville-lès-Rouen à Notre-Dame-de-Bondeville. N'hésitez pas à entrer à la Corderie Vallois, dont les machines toujours en fonctionnement vous raviront.

www.cirkwi.com/fr/circuit/189970-balade-le-long-du-cailly

A Roncherolles-sur-le-Vivier : Boucle-ronches-robec

Petite balade aux portes de Rouen, autour de villages et hameaux du plateau et de la vallée du Robec.

<https://www.cirkwi.com/fr/circuit/229494-boucle-ronches-robec>

>> LES COUPS DE CŒUR CÔTÉ MATRIMOINE

Musique !

Temps fort : Elles SONT au 106

Exposition

Association M.E.U.F

Résonance Féminine



À travers une série de portraits photographiques, cette exposition met en lumière des musiciennes, chanteuses, instrumentistes, mais aussi des techniciennes qui jouent un rôle clé dans la réussite des spectacles !

Conférence

Annie Coste

Les musiciennes sont-elles vraiment dangereuses?

Traversant les siècles et les genres musicaux, en portant un autre regard sur l'histoire des musiques savantes et populaires, Annie Coste remet au premier plan les musiciennes et leurs œuvres restées trop souvent invisibles et inaudibles.

Concerts

LaPhilantrope

Un projet hybride qui s'approprie des influences des courants alternatifs, comme la techno, pour les mettre au service d'une poésie délicatement brutale. Issues des cultures queer et punk, LaPhilantrope met en avant la démocratisation de l'identité lesbienne et le mélange des genres musicaux.

reine99

Entre électro, hip-hop industriel et jersey club, Reine99 mixe ses prods et sa voix live à une sélecta précieusement catchy/baddie.

Samedi 20 septembre à partir de 16h

Le 106

106 All. François Mitterrand 76100 Rouen

Gratuit

Informations au 02 32 10 88 60

<https://www.le106.com/>

Festival Chants d'Elles & Hélène Duret

Elles font du jazz

Afin d'ouvrir plus largement aux femmes le monde de l'improvisation, encore trop souvent occupé par les hommes, le festival Chants d'Elles propose une master classe en mixité choisie animée par Hélène Duret, clarinettiste professionnelle de jazz.

À destination des instrumentistes et chanteuses (Niveau : cycle 2 avancé et cycle 3), suivi d'un concert du trio d'Hélène Duret, Couple sympathique (pop, jazz et expérimentation sonore) à 19h à l'auditorium Nina Simone.



Vendredi 19 septembre à 10h (Master-classe – 3h) et à 19h (concert – 1h)

Conservatoire à rayonnement départemental Max Pinchard

7 rue Georges Clémenceau 76530 Grand Couronne

Gratuit sur réservation :

Master-classe : contact@conservatoire-gcpc.net

Concert : <https://www.conservatoire-gcpc.net/saison/>

<https://www.conservatoire-gcpc.net>

Ensemble Variances

De l'ombre à la lumière

Ce titre doublement évocateur souligne le triste sort de ces nombreuses compositrices trop souvent tombées dans l'oubli (telle l'étonnante Clémence de Grandval) et récemment réhabilitées. Anne Cartel et Marie Vermeulin ont ainsi tissé un programme entre transparence, fulgurances et clair-obscur mettant en relief les évocations suggestives de femmes de légendes de Mel Bonis, les lignes lumineuses et chatoyantes de la compositrice cubaine Tania Léon, ou encore la puissance expressive des œuvres de Sofia Goubaïdulina, décédée cette année.

Vendredi 19 septembre à 19h (1h)

Hôtel de ville (salle des mariages)

2 place du général de Gaulle 76000 Rouen

Gratuit sur réservation au 02 32 08 13 90 (à partir du 1er septembre)

<https://rouen.fr>

.

.

Le Poème Harmonique

Héroïnes baroques, ces compositrices oubliées par l'Histoire

«[Je] veux montrer au monde, autant que je le peux dans cette profession de musicienne, l'erreur que commettent les hommes en pensant qu'eux seuls possèdent les dons d'intelligence» Par cette phrase, Maddalena Casulana, une des toutes premières compositrices, mettait le doigt sur un problème qui perdurera bien plus longtemps qu'elle aurait pu l'imaginer. Les compositrices sont sous-représentées dans les programmations consacrées à la musique classique. Ce programme met à l'honneur des compositrices baroques célèbres en leur temps mais oubliées par l'histoire.

Dimanche 21 septembre à 14h30, 15h30 et 16h30 (30 min)

Salle de médiation de l'Aître Saint-Maclou

186 rue Martainville 76000 Rouen

Gratuit

<https://www.aitresaintmaclou.fr/>



Quatuor Atlantis

Les compositrices invisibilisées

Le Quatuor Atlantis vous propose de découvrir à travers le répertoire du quatuor à cordes, des compositrices : Amy Beach, Ina Boyle, Emilie Mayer, Germaine Tailleferre, Charlotte Sohy et Ethel Smyth. Ces six artistes n'ont trouvé leur place que dans la postérité après avoir défendu leurs droits de leur vivant. Ces extraits permettent la découverte de ces œuvres ainsi que la mise en lumière du contexte historique dans lequel se sont trouvées ces femmes pour exister.

Dimanche 21 septembre de 14h30 à 17h50 (4 capsules de 20 min)

Musée Le Secq des Tournelles

2 rue Jacques Villon 76000 Rouen

Gratuit

<https://museeelsecqdestournelles.fr/fr>

Fresques collectives !

Mathilde Guégan

Mathématicienne : Maryam Mirzakhani

Connaissez-vous Maryam Mirzakhani, mathématicienne iranienne et première femme à avoir reçu la prestigieuse médaille Fields, souvent considérée comme le « Nobel des mathématiques » ?

Venez découvrir l'œuvre collective réalisée par Mathilde Guégan et les enfants de l'école Simone Veil de Saint-Martin-de-Boscherville pour mettre en lumière le parcours remarquable de cette femme d'exception, symbole d'intelligence, de persévérance et d'émancipation.

Samedi 20 septembre à 18h30

Salle des fêtes

Route de Quevillon 76840 Saint-Martin-de-Boscherville

Gratuit

<https://boscherville.fr/fr/rr/1276277/13327/salle-des-fetes-45>

Mathématicienne : Sofia Kovalevskaja

Connaissez-vous Sofia Kovalevskaja, mathématicienne russe, première femme diplômée d'un doctorat en mathématiques ? Non ? Alors venez découvrir sa vie inspirante à travers un atelier d'art mural joyeux, collaboratif et engagé !

Samedi 20 septembre à 15h (2h)

Musée Beauvoisine

198 rue Beauvoisine 76000 Rouen

Gratuit sur réservation par mail : publics2@musees-rouen-normandie.fr

<https://museumderouen.fr/fr/projet-beauvoisine>



Balades dans l'espace public !

Anaïs Pancrazy

Les femmes du Commonwealth durant la Première Guerre Mondiale

En tenue d'époque, Anaïs Pancrazy nous entraîne dans une visite commentée du cimetière Saint-Sever à la découverte des femmes anglaises et de leurs consœurs du Commonwealth présentes durant la Première Guerre mondiale sur Rouen : leur histoire, leur vie, leur mort.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 10h et 14h (2h)

Cimetière St Sever

13 boulevard Stanislas Girardin 76140 Le Petit Quevilly

Gratuit sur réservation au 06 61 18 90 91

petit-quevilly.fr

Collectif Nectar

Nouvelles figures

À Rouen, moins de 5 % des statues représentent des femmes. Ce projet rééquilibre cette absence en révélant, en réalité augmentée, des portraits de femmes inspirantes près des sculptures masculines. Créées lors d'ateliers en médiathèques et tiers-lieux, ces figures virtuelles sont accessibles via un QR code.

Du 17 au 21 septembre

Buste de Guy de Maupassant – Square Verdrel || Statue de Rollon – Jardin de l'Hôtel-de-Ville || Statue équestre de Napoléon – Place du Général-de-Gaulle || Statue de Pierre Corneille – Théâtre des Arts || Statue de Gustave Flaubert – Place des Carmes || Statue de Nicolas Poussin – Musée des Beaux-arts

Gratuit

nectar-asso.org/

Cie du P'tit Ballon & Lisa Concato

Sur les traces du MLAC à Rouen

Balade théâtralisée et commentée dans les rues du centre-ville de Rouen, sur les traces du combat pour le droit à l'avortement et à la contraception à Rouen, et à la découverte du MLAC qui fut très actif dans les années 1970 ! Une déambulation dans les lieux signifiants du MLAC, à travers des lectures de texte, des prises de paroles le tout porté en musique et en chant par Agathe Bloutin, accordéoniste.

Dimanche 21 septembre à 10h (1h30)

RDV à l'entrée piétonne du CHU

1 rue de Germont 76000 Rouen

Gratuit

<https://rouen.fr/>



Alain Alexandre

Maromme et son matrimoine

Résistantes, ouvrières, femmes politiques... Anonymes et personnalités publiques... Les femmes ont fait l'histoire de Maromme et occupent l'espace public contemporain à travers la toponymie notamment. Cette visite met en lumière ces actrices parfois oubliées de la mémoire collective locale : Colette Privat, Germaine Pican mais aussi les ouvrières qui ont fait vivre les usines du Cailly ou les résistantes de l'ombre de la Seconde Guerre mondiale...

Samedi 20 septembre à 9h30 (2h)

Maison des associations

50 rue des Belges 76150 Maromme

Gratuit

Informations au 02 76 08 17 00

<https://www.lireamaromme.fr/>

Spectacles !

En famille dès 7 ans

Cie Il est doux de faire les fous

George à la demande

Ce spectacle improvisé nous embarque dans l'univers de George Sand. Dans son théâtre domestique de Nohant, sa famille, ses amis se rejoignaient pour faire du théâtre. Voici l'occasion de replonger dans cette joyeuse effervescence : le public choisit deux canevas d'improvisation de George Sand – et c'est parti !

Samedi 20 septembre à 20h (45 min)

Salle des fêtes

Route de Quevillon 76840 Saint-Martin-de-Boscherville

Gratuit

<https://boscherville.fr/fr/rr/1276277/13327/salle-des-fetes-45>

Parmi Les Lucioles

Mémoire à trois temps, performance autour de l'oeuvre de Catherine May Atlani

C'est un trio de femmes qui rend hommage à une quatrième. Élise Vigier lit, dit et raconte, Gisèle Gréau et Odile Azagury dansent. Dans un dialogue entre le geste, le mot et l'image, elles dressent le portrait de Catherine May Atlani, cette danseuse et chorégraphe pionnière de la danse contemporaine. Pendant 10 ans, au sein des Ballets de la Cité en Normandie dans les années 70, sa vie a été faite d'invention, de prises de risque et d'une approche de la danse au cœur des luttes féministes. Un spectacle pour (re)découvrir une artiste avant-gardiste, exploratrice inlassable des libertés.



Samedi 20 septembre à 18h (1h)

Théâtre des Deux Rives, CDN de Normandie-Rouen

48 rue Louis-Ricard 76000 Rouen

Gratuit

Réservations au 02 35 70 22 82 ou billetterie@cdn-normandierouen.fr

<https://www.cdn-normandierouen.fr/>

.

Cie BAL – Pauline Letourneur

guérir

L'histoire d'une femme à travers celle de son corps, depuis la découverte des sentiments amoureux jusqu'à l'expérience de la maternité, en passant par la confrontation aux violences sexuelles. Avec distance, humour et pudeur, Pauline Letourneur aborde ces sujets brûlants par le prisme du sensible faisant résonner son histoire avec celles d'autres femmes, illustres figures de la lutte, ou héroïnes anonymes.

Dimanche 21 septembre à 16h (1h)

Musée Flaubert et d'histoire de la Médecine

51 rue Lecat 76000 Rouen

Gratuit

Informations au 02 76 30 39 90

<https://museumderouen.fr/fr/les-musees-litteraires>

dès 10 ans

Collectif FEMMES?

Louves de mer, histoires de femmes pirates

Du XVIe au XIXe siècle, de l'Angleterre à la Chine en passant par le Maroc et les Caraïbes, lumière sur les parcours de vie de quatre femmes puissantes qui ont laissé leurs noms dans l'histoire de la piraterie : Mary Read, Anne Bonny, Sayyida Al-Hurra et Ching Shih. Un spectacle mêlant slam, danse, et poésie.

Mercredi 17 septembre à 17h30 (1h)

INSA Rouen Normandie

685 avenue de l'Université 76800 Saint-Étienne-du-Rouvray

Gratuit sur réservation

Proposé au public interne dans le cadre du dispositif « Les Curieuses Sorties » du Service Culture et vie étudiante, en collaboration avec la mission « Égalité de Genres ».

insa-rouen.fr



Samedi 20 septembre à 15h (1h)

Maison des Champs – Musée Pierre Corneille

502 rue Pierre Corneille 76650 Petit-Couronne

Gratuit

museepierrecorneille.fr

.

La Vadrouille Immobile

Frida, lettres à Diego

Frida Kahlo et Diego Rivera, deux artistes incontournables de l'art mexicain ont partagé une histoire d'amour intense faite de passions et d'épreuves. À travers les lettres de Frida à Diego, ce spectacle dessine le portrait en creux d'une artiste totale, libre et passionnée.

Vendredi 19 septembre à 19h (1h)

Centre culturel André Malraux

Rue François Couperin 76000 Rouen

Gratuit

Informations au 02 35 08 88 99

rouen.fr

dès 12 ans

L'Albatros & L'Éléphant

Riposte

Une performance littéraire et musicale sous la forme d'un entraînement de self-défense verbale ! À travers une sélection de textes féministes, de citations du quotidien, de slams et de fragments de chansons, deux interprètes incarnent des scènes familiales de sexisme ordinaire, et proposent des ripostes artistiques : drôles, puissantes, poétiques !

Mercredi 17 septembre à 19h30 (1h)

Maison de la Poésie et de l'Oralité

9 rue des 2 anges 76000 Rouen

Tarif : 10€ // réduit : 5€ (étudiant-es, personnes en recherche d'emploi, minima sociaux)

Réservation sur <https://www.helloasso.com/associations/l-albatros-et-l-elephant/evenements/riposte-journees-du-matrimoine>

<https://maisondelapoesierouen.fr/>

.



En famille dès 12 ans

Cie La Vie Grande

On ne naît pas femme

D'Olympe de Gouges à Louise Michel, en passant par Simone de Beauvoir, Simone Veil, Gisèle Halimi ou Virginie Despentes (et la liste n'est pas exhaustive...), les femmes qui ont marqué l'histoire française renaissent sous les yeux des spectateur-ices et clament les textes clefs qui ont fait évoluer le féminisme et les enjeux LGBTQ+ en France. Cette pièce est une redécouverte burlesque et dynamique d'événements historiques, de discours engagés et de sources littéraires phares.

Samedi 20 septembre à 15h (1h)

Centre Culturel André-Malraux

Rue François Couperin 76000 Rouen

Gratuit sur réservation au 02 35 08 88 99

<https://rouen.fr/adresse/centre-andre-malraux>

.

Cie Alchimie

Lune

Lune Bogaert décide de déposer plainte contre l'État belge pour inaction envers l'égalité femme-homme ! Cette pièce met en lumière les relations entre hommes et femmes, l'amour, la parentalité, la justice, la puissance des réseaux sociaux et des médias. Elle nous rappelle l'importance de s'engager collectivement. Car oui, comme le dit Lune : « Quand on ne trouve aucun exemple autour de soi, faut devenir l'exemple qu'on cherche ! »

Vendredi 19 septembre à 18h (1h)

Médiathèque François-Truffaut

Rue François Mitterrand 76140 Petit-Quevilly

Gratuit sur réservation au 02 35 72 58 00

<https://bibliotheque.petit-quevilly.fr/accueil.aspx>

.

En famille dès 8 ans

Cie Akté

Une cosmonaute est un souci dans notre galaxie

Axelle a 10 ans, et rêve d'être cosmonaute. À l'image de Von Braun, père du programme Apollo, elle rejoint le club fusée. Mais d'emblée, elle se voit confrontée à la surprise voire à la désapprobation ou la violence des garçons du club et de son entourage. Parallèlement, son frère jumeau Alex n'ose pas avouer à ses parents qu'il rêve de devenir nourrice pour travailler auprès des enfants et préfère faire croire qu'il veut être policier.

Suivi d'un temps de discussion entre les enfants et les comédien-nes.

Samedi 20 septembre à 16h (1h)

Centre culturel Marx Dormoy

1 place Gabriel Péri 76120 Grand-Quevilly

Gratuit sur réservation au 06 79 18 08 60 ou billetterie.dullin@grandquevilly.fr

www.grandquevilly.fr

.

.Romane Piffaut

Pour l'hypersensibilité de votre artiste, 4€/KG

Ce solo chorégraphique explore l'expression publique de la tristesse. Inspirée des pleureuses professionnelles et du fado, la pièce interroge les normes émotionnelles et les regards qui façonnent les larmes. Le corps, entre sincérité et mise en scène, devient un terrain de tension, de résistance, et une invitation à repenser les vulnérabilités.

Samedi 20 septembre à 18h (25 min suivi d'un échange)

Bibliothèque Boris Vian

5 rue Georges Clemenceau 76530 Grand-Couronne

Gratuit sur réservation au 02 32 11 64 01 ou bibliotheque.borisvian@ville-grandcouronne.fr

<https://mediatheque.ville-grandcouronne.fr/>

Lectures !

Cie Une Chambre à Soi – Hélène Francisci

Effet Matilda : À la redécouverte des femmes éclipsées

Il n'est pas anodin que l'histoire – qu'elle soit scientifique, artistique, littéraire ou médicale – ait si souvent été racontée au masculin. Non pas parce que les femmes en auraient été absentes, mais parce qu'on les a trop fréquemment effacées. C'est le fameux effet Matilda mis en lumière par la chercheuse Margaret Rossiter. Cette lecture propose de redonner toute leur place à ces femmes oubliées et également de mettre en lumière celles et ceux qui ont œuvré à leur reconnaissance.

Vendredi 19 septembre à 12h30 (45 min)

Maison de l'Université

2, place Emile Blondel 76130 Mont-Saint-Aignan

Gratuit sur réservation : culture-scientifique@univ-rouen.fr

<https://mdu.univ-rouen.fr/>

Cie Compartiment 7

J'y vais mais j'ai peur

Avez-vous déjà ressenti l'envie irrésistible de tout laisser derrière vous ? De partir à l'aventure pour traverser l'immensité de l'Atlantique à bord d'un catamaran ? C'est le pari audacieux qu'a relevé



Clarisse Crémer (navigatrice professionnelle, participante du Vendée Globe). Au travers d'une lecture immersive de la BD « J'y vais mais j'ai peur » et des illustrations de Maud Bénézit, plongez avec elle dans son parcours, ses doutes et sa rencontre avec elle-même.

Samedi 20 septembre à 15h (45 min)

L'Atrium

115 boulevard de l'Europe 76100 Rouen

Gratuit

Réservation : reservation@scienceaction.asso.fr ou 02 35 89 42 27

<https://atriumnormandie.fr>

Cie Boréale

Tu seras un homme, ma fille

Venez découvrir une galerie de portraits de femmes de notre Histoire contraintes de se travestir pour être libres et exercer leur métier ! Créer, écrire, se battre, s'affranchir de leurs conditions dans un monde dominé par les hommes que ce soit en France, en Russie, sur un ring de boxe, dans une boîte de nuit, en Grèce antique, au combat, à la radio, dans une course automobile, ou au tribunal. Un théâtre documentaire qui entremêle récits enchâssés de parcours de femmes extraordinaires à des scènes de réflexion et de débat, suivi d'un quizz féministe !

Samedi 20 septembre à 17h (1h40)

La Case

Centre commercial Saint-Sever – 1er étage

Avenue de Bretagne 76100 Rouen

Gratuit sur réservation au 02 32 08 13 90

rouen.fr

Expositions !

Bibliothèque patrimoniale

(In)visible : Rouen vu par l'architecte Juliette Billard

Hommage au parcours unique de Juliette Billard, première femme diplômée d'architecture en 1920. Tour à tour aquarelliste, décoratrice de cinéma et enseignante, elle remporte plusieurs prix prestigieux et tente de se faire une place dans le monde masculin de l'architecture. À partir de documents que l'artiste a donnés à la bibliothèque patrimoniale, se dévoile le parcours de celle qui s'est forgée un destin à l'encontre de ce que lui réservait la société du début du XXe siècle.

Bibliothèque municipale de Rouen

Samedi 20 septembre de 10h à 17h45

Bibliothèque patrimoniale

3 rue Jacques Villon 76000 Rouen

Entrée libre

<https://bibliotheques.rouen.fr/>



Françoise Huguier

Matière terrestre

Pour témoigner du monde comme il va, la photographe Françoise Huguier, née en 1942, a toujours préféré l'exiguïté de modestes foyers à la grandiloquence des vastes étendues. Dans ces lieux de l'intime, on croise, dans un foisonnement de couleurs, textures et matières, de nombreuses figures de femmes dont la photographe partage le quotidien.

En lien avec l'exposition, la conférence de Nathalie Boulouch La couleur : un territoire photographique* prendra l'argument d'une métaphore géographique pour retracer l'histoire de l'entrée progressive de la couleur dans la pratique des photographes au cours du XXe siècle.

Jusqu'au 27 septembre, du mardi au samedi, de 14h à 19h

***Mardi 16 septembre à 19h (1h)**

Centre photographique Rouen Normandie

15 rue de la Chaîne 76000 Rouen

Gratuit – Conférence sur réservation : info@centrephotographique.com

<https://centrephotographique.com>

Exposition & atelier broderie, en famille dès 5 ans

Elsa Duault

Brode le nom de ton héroïne !

Venez participer à la création d'une œuvre textile collective qui a déjà fédéré plus de 300 personnes ! Débutant·es ou confirmé·es, de 6 à 106 ans, en famille ou en solo, venez broder sur un mouchoir ancien le prénom d'une femme qui compte à vos yeux. Matériels et explications fournies sur place lors de l'atelier.

Samedi 20 septembre à 10h (2h)

Bibliothèque de la Grand'Mare

Rue François Couperin 76000 Rouen

Gratuit sur réservation : <https://bibliotheques.rouen.fr/>

Samedi 20 septembre à 13h30 et 15h30 (1h30)

Musée de la Corderie Vallois

185 Route de Dieppe 76960 Notre-Dame-de-Bondeville

Gratuit sur réservation au 02 35 74 35 35 ou publics3@musees-rouen-normandie.fr

<https://corderievallois.fr/fr/le-musee>

Dimanche 21 septembre à 11h (1h30)

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir

Pôle culturel Grammont, Rue Henri II Plantagenêt 76100 Rouen



Gratuit sur réservation : <https://bibliotheques.rouen.fr/>

—

Dimanche 21 septembre à 14h et 16h

La Fabrique des savoirs

7 cours Gambetta 76500 Elbeuf

Gratuit sur réservation au 02 32 96 30 40 ou publics3@musees-rouen-normandie.fr

lafabriquedessavoirs.fr/fr

—

Du 18 septembre au 2 octobre (exposition)

INSA Rouen Normandie

685 avenue de l'Université 76800 Saint-Étienne-du-Rouvray

Entrée libre

insa-rouen.fr

.

Conférences !

Bénédicte Percheron

Les femmes dans les spectacles de curiosités rouennais du XIXe siècle

Dès le début du XIXe siècle, les exhibitions humaines accordent une place particulière à l'altérité féminine. Saartjie Baartman, connue sous le nom de Vénus Hottentote, est exhibée à Rouen au Bureau des finances en 1814, puis la foire Saint-Romain devient le lieu de l'exhibition de femmes « curieuses », véhiculant discours sur le genre, stéréotypes et idées raciales. Conjointement, de nouveaux métiers féminins forains émergent : de l'entrepreneuse de spectacle à la dompteuse d'animaux sauvages.

Samedi 20 septembre à 15h (1h)

Musée Flaubert et d'histoire de la médecine

51 rue de Lecat 76000 Rouen

Gratuit

<https://museumderouen.fr/fr/les-musees-litteraires>

— — —

Gabriella Trotta-Brambilla

Architectures au féminin : Flora Ruchat-Roncati dans le paysage de l'école tessinoise

Flora Ruchat-Roncati (1937-2012), architecte suisse et représentante de l'école de pensée architecturale dite « tessinoise », a été la première femme professeure à l'École polytechnique fédérale de Zurich. En tant qu'architecte, elle a réalisé des équipements publics et des ouvrages d'art, toujours en relation avec leur paysage.

Samedi 20 septembre à 15h (1h)

École nationale supérieure d'architecture de Normandie

27 rue Lucien Fromage 76160 Darnétal



Gratuit

<https://ensa-normandie.fr>

Le conteur sans histoire

Écrire pour ne pas mourir : Femmage à Anne Sylvestre

Souvent reléguée au second voire dernier plan derrière ses confrères comme Brassens ou Vian et cataloguée comme chanteuse pour enfants, Anne Sylvestre a bien plus à nous transmettre que ses fabuleuses fabulettes. Avec plusieurs centaines de chansons à texte à son actif, l'artiste engagée sur tous les fronts conjugue féminisme, écologie ou encore luttes LGBTQIA+ depuis son plus jeune à son plus grand âge, le tout dans une langue subtile et drôle, mélancolique et sincère qui nous rappelle toujours à notre humanité commune.

Vendredi 19 septembre à 18h (1h15)

Médiathèque François Mitterrand

Esplanade Tony Larue 76120 Grand-Quevilly

Gratuit sur réservation au 02 35 68 93 97 (jauge limitée)

<https://mediatheque.ville-grand-quevilly.fr/>

Projection-rencontre !

Elles Font Leur Cinéma

Quelque Chose d'Autre de Věra Chytilová

Věra Chytilová est l'une des réalisatrices majeures du cinéma mondial. Elle a su inventer un langage cinématographique qui n'appartient qu'à elle, tout en contribuant aux innovations explorées par le nouveau cinéma européen des années 60. Son premier long-métrage est un double-portrait au féminin d'une gymnaste de haut niveau et d'une femme au foyer. Ce film trouve toute sa place dans une histoire du cinéma de femmes et par des femmes qui propose une véritable révolution du regard.

Suivie d'un échange avec Garance Fromont, historienne du cinéma spécialiste de la nouvelle vague tchécoslovaque.

Dimanche 21 septembre à 10h30 (1h30)

Cinéma Omnia-République

28 rue de la République 76000 Rouen

Gratuit

Informations : ellesfontleurcinema@lilo.org

www.omnia-cinemas.com

Contacts presse

Métropole Rouen Normandie

Perrine Binet

Attachée de presse

perrine.binet@metropole-rouen-normandie.fr

02 32 76 84 24 – 07 64 67 18 05

Association HF

Faustine Le Bras

Coordinatrice générale des Journées du Matrimoine en Normandie

hfnormandie.matrimoine@gmail.com

